

# วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร

ฉบับภาษาไทย สาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ

ปีที่ 34 ฉบับที่ 3 (กันยายน-ธันวาคม) พ.ศ. 2557

## Silpakorn University Journal

Volume 34 Number 3 (September-December) 2014

ISSN 0857-5428

### หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์  
อ.เมือง จ.นครปฐม 73000

### วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ ของนักวิชาการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
2. เป็นสื่อกลางการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการในสาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ
3. ส่งเสริมให้นักวิชาการและผู้สนใจได้นำเสนอผลงานวิชาการในรูปแบบบทความวารสาร

### ที่ปรึกษา

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร. เจตนา นาควัชระ

ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร

ศาสตราจารย์ ดร. กุสุมา รัชสมณี

ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศาสตราจารย์ ดร. สันติ เล็กสุขุม

ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง

ภาควิชาศิลปะไทย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศาสตราจารย์พิษณุ ศุภนิมิตร

ภาควิชาภาพพิมพ์ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อริศร์ เทียนประเสริฐ

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

### บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. บุญย์จิรา ชีรเวทย์

ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ทุกบทความได้รับการตรวจความถูกต้องทางวิชาการโดยผู้ทรงคุณวุฒิ

วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร

ฉบับภาษาไทย สาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ

ผ่านการรับรองคุณภาพของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) และอยู่ในฐานข้อมูล TCI  
และจะถูกคัดเลือกเข้าสู่ฐานข้อมูล ASEAN Citation Index (ACI)

## กองบรรณาธิการ

- ศาสตราจารย์ ดร.สุวิไล เปรมศรีรัตน์  
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล
- รองศาสตราจารย์ ดร.ชนินทร์ มีโกศล  
คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- รองศาสตราจารย์ ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์  
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
- รองศาสตราจารย์ ญาณวิทย์ กุญแจทอง  
คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- รองศาสตราจารย์ ระเบียบ สุภาวีรี  
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- รองศาสตราจารย์ สุวัฒนา เลี่ยมประวัติ  
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันท์ชญา มหาพันธ์  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปัทมวรรณ จิมากร  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาเรียม นิลพันธุ์  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปิติวรรณ สมไทย  
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมพงษ์ อำนวยเงินตรา  
วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภกาญจน์ ผาทอง  
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุภาวดี โพธิยะราช  
คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- อาจารย์ ดร.บารมี เขียววิชัย  
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- อาจารย์จิรพันธ์ ชนคานติ  
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

## บรรณาธิการบริหารวารสาร

เขมรินทร์ เพ็ญแสงอ่อน และ สุภาภรณ์ ปัญจวรกุล

**กำหนดออก** ปีละ 3 ฉบับ (มกราคม-เมษายน, พฤษภาคม-สิงหาคม และกันยายน-ธันวาคม)  
จำนวนพิมพ์ 300 เล่ม

**สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุลย์จีรา ชีรเวทย์ บรรณธิการวารสาร  
ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม 73000

E-mail: [chiravate@gmail.com](mailto:chiravate@gmail.com) หรือ

บรรณธิการบริหารวารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร

โทร. 034-255808 E-mail: [journals.surdi@gmail.com](mailto:journals.surdi@gmail.com)

ผู้เขียนบทความสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มขอส่งบทความเพื่อตีพิมพ์ได้ที่

Website: <http://www.journal.su.ac.th> หรือ <http://www.tci-thaijo.org/index.php/sujth>

**พิมพ์ที่** โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ อำเภอเมือง  
จังหวัดนครปฐม โทร. 034-255814





# วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร

ฉบับภาษาไทย สาขาสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปะ

ปีที่ 34 ฉบับที่ 3 (กันยายน-ธันวาคม) พ.ศ. 2557

## สารบัญ

### บทความประจำฉบับ

- |  |     |
|--|-----|
| การออกแบบสื่อการจัดแสดงเพื่อการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น<br>ของเยาวชน : กรณีศึกษาศูนย์เยาวชนสวนอ้อย<br>จง บุญประชา                       | 1   |
| การศึกษาแนวคิดคติจักรวาลวิทยาในพระพุทธศาสนาจาก<br>งานจิตรกรรมล้านนาเพื่อการสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัย<br>ฉลองเดช คุณานูมาต                  | 17  |
| การฟื้นฟูอาหารพื้นบ้านจีนแคะ (ฮากกา) ห้วยกระบอก :<br>สิ่งที่ท้าทายในภาวการณ์ที่สวนกระแส<br>ศิริเพ็ญ อึ้งสิทธิพูนพร                       | 43  |
| ศิลปกรรมแบบเขมรในพระราชประสงค์รัชกาลที่ 4<br>พัลลวีสิริ เปรมกุลนันท์   | 65  |
| โขงของมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์<br>พระบรมราชินีนาถ : กระบวนการจัดสร้าง อนุรักษ์ พัฒนารูปแบบ<br>นครินทร์ น้ำใจดี | 85  |
| การศึกษาแรงงานนอกระบบในประเทศไทย<br>ตะวัน วรรณรัตน์  | 119 |
| รูปแบบการบริการสุขภาพที่มีผลต่อความพึงพอใจของผู้ป่วย<br>ในแผนกอายุรกรรมโรงพยาบาลเอกชน<br>รุ่งโรจน์ สงสระบุญ                              | 151 |
| รูปแบบการใช้การแพทย์แบบผสมผสานของ<br>ผู้ป่วยโรคมะเร็งลำไส้และโครงร่างในจังหวัดนครปฐม<br>พิษณุ อภิสมภารโยธิน                              | 171 |

### ภาคผนวก

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิอ่านบทความ วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร

